



Peinture à la chaux

Pâte prête à l'emploi à base de chaux douce éteinte, charges, adjuvants.

Domaine d'utilisation :

La peinture à la chaux C&M est une peinture mate à base de chaux douce éteinte vieillie, non farinantes et légèrement moirée. Elle laisse respirer les supports « traditionnel ». La Peinture à la chaux s'applique à l'extérieur et à l'intérieur,

Supports

La Peinture à la chaux s'applique à l'extérieur et à l'intérieur. La chaux étant incompatible avec la plupart des supports et des anciennes peintures. Il est IMPERATIF d'appliquer d'abord une couche d'impression adaptée au support et compatible avec notre sous couche mur. Les fonds doivent être **sains, homogènes en dureté et absorption**.

Caractéristiques

La Peinture à la chaux " est microporeuse et très perméable à la vapeur d'eau. " La Peinture à la chaux " est ininflammable et n'est pas sensible à l'attaque des microorganismes.

Diffusion de la vapeur d'eau sd suivant DIN 52615

Coefficient d'imperméabilité à l'eau w (DIN 52617) 0,14 kg/m²/240,5

Conseil pour la mise en œuvre :

Travailler dans des conditions climatiques normales, hors intempérie, entre +15°C et +30°C. En façade, ne pas appliquer lors de risque de froid ou de pluie dans les jours suivants. Ne pas appliquer sur des supports humides.

La peinture à la chaux s'applique en 2 couches, sur la sous couche mur ou le Primaire SC.

La Peinture à la chaux s'applique généralement de 2 façons :

1- Effet matière 'peinture structurée' (consommation env. 350 g/m²) Appliquer tel quel à la brosse rectangulaire, en abondance, d'une façon 'rustique'.

2- Peinture lisse (consommation env. 250 g/m²). Cette finition est classique et met particulièrement en valeur les effets moiré et veloute de cette peinture minérale. Au préalable, diluer la peinture avec 15% d'eau, bien mélanger et appliquer à la brosse. Vous pouvez réaliser des mouvements croisés (un mouvement d'un 8 à l'horizontale ou bien " cordé " à savoir une application du haut vers le bas.

Réaliser la deuxième couche lorsque la première est bien sèche. Lorsqu'il n'y a plus de traces d'humidité.

Afin de protéger la peinture à la Chaux, nous vous conseillons d'appliquer sur la peinture à la chaux parfaitement sèche, la protection pour chaux C&M. Celle-ci hydrofuge le décor et le rend plus facile d'entretien.

Outillage

Brosse à chaux.

Nettoyage

Nettoyage des outils à l'eau avant séchage.

Composition

Pâte prête à l'emploi à base de chaux douce éteinte, charges, adjuvants.

C&M

Parc de Folleville – D119

78850 Thiverval Grignon -France

cm-paris.com



Peinture à la chaux

Poids volumique

1,36

PH

12,5

Diluant

Eau

Consommation

250 à 350g/m² fini en 2 couches, suivant le type d'application et la structure du support

Sécurité

Produit non inflammable, La Peinture à la chaux contient de l'hydroxyde de calcium, irritant pour les yeux et la peau et comportant risque de lésions oculaires graves; dans l'utilisation et la manipulation suivre les instructions marquées sur les emballages.

Conservation

1 an en emballage d'origine, stocké entre +5°C et +40°C

Conditionnement

Seaux plastiques de 1 kg, 3,3 kg, 9,9 kg et 20 kg.

Environnement

Respectueux de l'environnement C&M développe des produits à teneur en COV (composés organiques volatils) particulièrement faible : 12 grammes/litre

Références

| Produit | Cdt | code |
|---------------------|-------|---------------|
| Peinture à la chaux | 1kg | 3700457900676 |
| Peinture à la chaux | 3,3kg | 3700457900690 |
| Peinture à la chaux | 9,9kg | 3700457900706 |
| Peinture à la chaux | 20kg | 3700457900683 |

Les renseignements fournis par la présente Fiche Technique sont donnés de bonne foi, à titre indicatif. Ils ne sauraient en aucun cas induire une garantie de notre part, ni engager notre responsabilité lors de l'utilisation de nos produits, car la qualité d'application et les conditions d'application échappent à notre contrôle. Cette Fiche Technique annule et remplace toutes les versions antérieures.